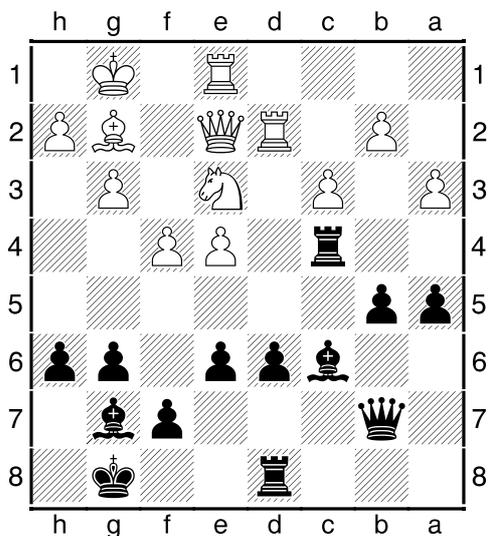


## Ein Qualitätsoffer für Läuferwirkung

Die „Qualität“ ( *Turm für Leichtfigur* ) kann man natürlich aus verschiedenen Gründen geben. In dem folgenden Beispiel geschieht es aus dem Grund dem eigenen Läufer – im Zusammenspiel mit anderen Figuren – eine größere **Wirkung** zu verschaffen



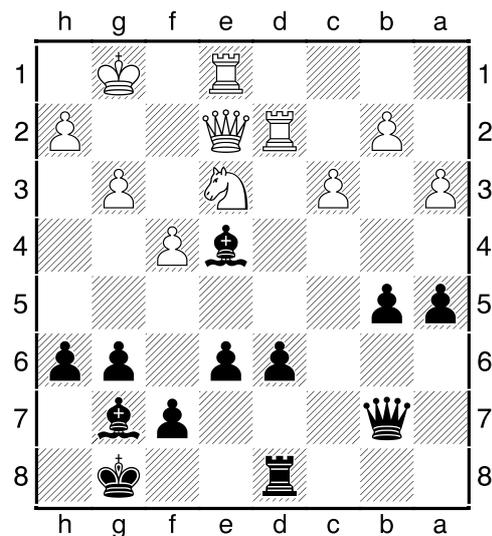
### Troianescu-Petrosjan (1953)

Ich vermute, dass hier zwar das *Qualitätsoffer* auf e4 schon kurz in Erwägung ziehen, aber sich dann doch für das „sichere“ 25. ... *Tc5* entscheiden würden

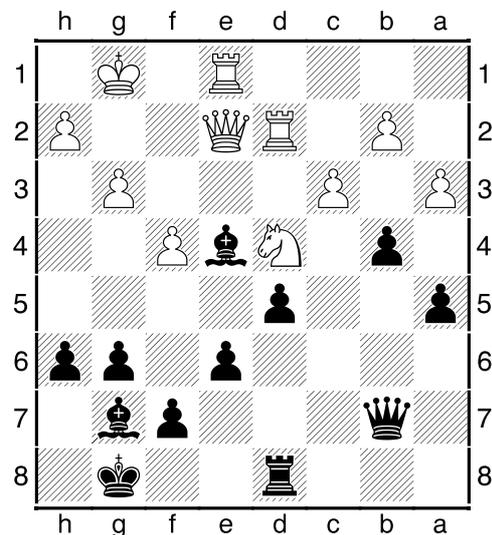
Aber der spätere Weltmeister Petrosjan sah das ein wenig anders  
**25. ... Txe4!**

Auch wenn *Tc5* natürlich kein Fehler gewesen wäre, so gibt es aber überzeugende Argumente für das *Qualitätsoffer*

**26. Lxe4 Lxe4**



Der Läufer auf e4 übt eine enorme **Wirkung** auf die weißen Felder im gegnerischen Lager aus und ist im Prinzip unvertreibbar, da er mit dem *Mehrbauern* gestützt werden kann  
**26. Sc2 d5 27. Sd4 b4!**

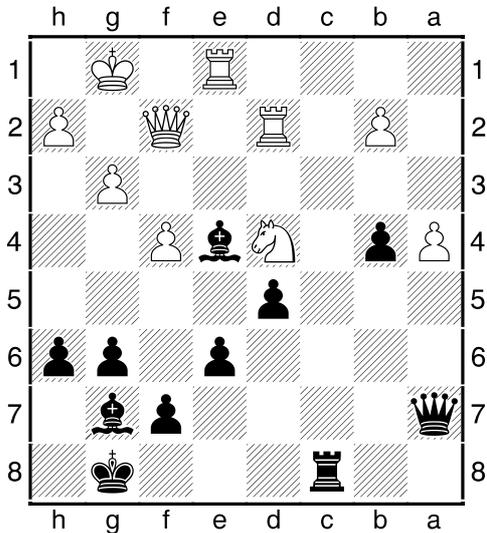


Diese „Entwurzelung“ des *Sd4* ist äußerst unangenehm, weil nun auch der zweite Läufer mehr Wirkung bekommt

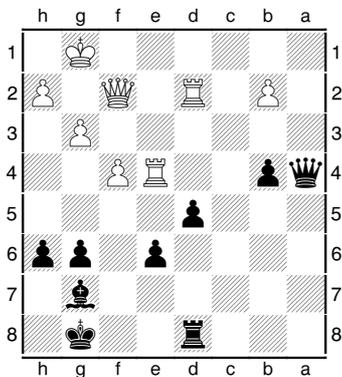
**28. cxb4 axb4 29. a4**

Der Freibauer sieht an sich nicht schlecht aus, aber Schwarz bleibt am Drücker

**29. ... Da7! 30. Df2 Tc8!**



Hier mag sich manch fragen, warum nicht **30. ... Dxa4** gespielt wurde. Aber **31. Sxe6! fxe6 32. Txe4** hätte Weiß in Vorteil gebracht

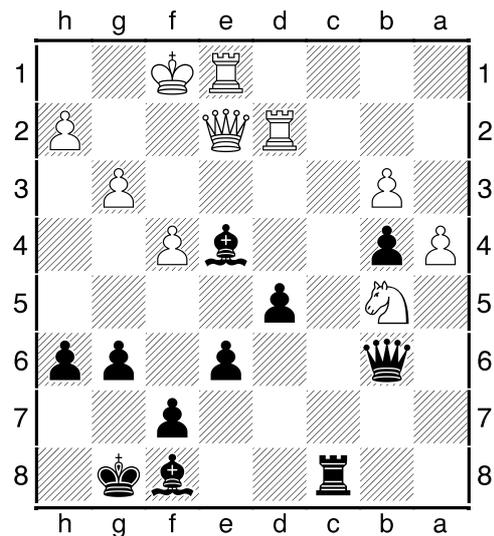


Aber selbst ohne diesen taktischen Konter macht Tc8 Sinn. Es wird eine wichtige *offene Linie* besetzt

**31. b3 Lf8!**

Auch diese Umorientierung des Läufers macht Sinn. Von c5 aus könnte er eine unangenehme *Fesselung* ausüben

**32. Sb5 Da6 33. De2 Bb6+ 34. Kf1**



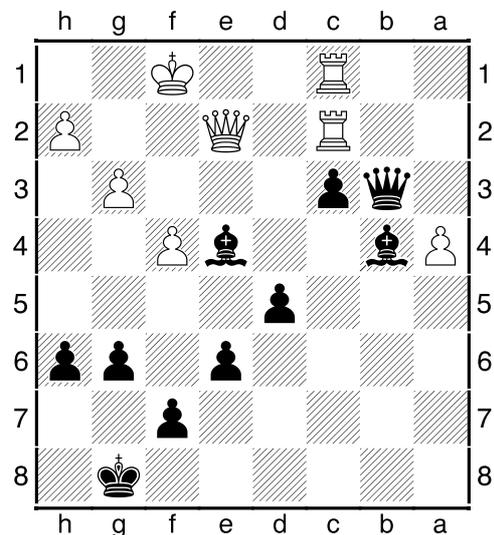
Das weiße **Figurenspiel** ist alles Andere als effektiv, aber noch scheint die weiße Stellung zu halten

**34. ... Tc3! 35. Sxc3 bxc3**

Nach diesem zweiten Qualitätsopfer – diesmal zwecks

*Freibauernbildung* – erhält Schwarz einen entscheidenden Vorteil

**36. Tc2 Dxb3 37. Tec1 Lb4!**

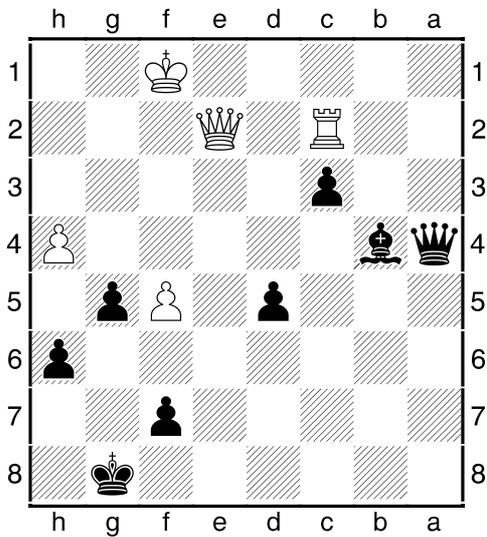


Der Freibauer c3 ist nun gesichert und gleichzeitig der a-Bauer unter Kontrolle

**38. g4 Lxc2 39. Txc2 Dxa4**

Bei drei Bauern für die „Qualität“

und der weißen *Königsunsicherheit* ist die Partie im Prinzip entschieden  
**40. f5 exf5 41. gxf5 g5 42. h4!?**



Dieses Endspiel ist hoffnungslos für Weiß. Es folgte noch:

**53. Ke3 f6 54. Tc5 Kg4 55. Tc4+ Kg3 56. Ke4 g4**

57. Kf5 würde zwar den g-Bauern gewinnen, aber in dem Falle liefe der schwarze König einfach rüber zum c-Bauern und würde ihn *umwandeln* können

**0-1**

Eine starke Leistung von *Petrosjan*, der das *Qualitätsoffer* nicht scheute, weil er der Kraft seiner Läufer vertraute

Weiß versucht verzweifelt noch irgendetwas gegen den schwarzen König auf die Beine zu stellen ...

**42. ... Lc5!**

... und Schwarz schaltet seinerseits um auf *Königsangriff*

**43. hxg5 Df4+ 44. Ke1 Dg3+ 45. Kd1 Dg1+ 46. De1 Dxe1 47. Kxe1 hxg5 48. Ke2 Ld4! 49. Ta2 Kg7 50. Kd3 Le5 51. Ta5 Kf6 52. Txd5 Kxf5**

